

## Tilsyn Rønde Privatskole Onsdag den 11.11.2020

På denne dag var jeg på et uanmeldt tilsyn. Jeg overværede undervisning i følgende lektioner:

1. Dansk i 2 7. klasser
2. Samfundsfag i en dobbelttime i 9. klasse
3. Musik 7/8 klasse
4. Historie i 9. klasse

Efter at have overværet undervisningen havde jeg et møde med skolens ledelse og havde inden tilsynet fået tilsendt klassernes årsplaner.

### 7. klasse dansk

Klassen arbejdede i denne lektion med sætningsanalyse.

Lektionen begyndte med en 'summerunde' eleverne 2 og 2: 'hvad er sætningsanalyse'?

Ved opsamlingen på klassen kom de væsentligste begreber på tavlen: ordklasser, sætningsled, udsagnsled, grundled, genstandsled, hensynsled og forholdsordsled.

Herefter fortsatte klasseundervisningen med at få gjort klart (med eksempler på tavlen), hvad et udsagnsord/udsagnsled er, hvordan man finder udsagnsordet i en sætning? Det blev gennemgået, hvordan man med udsagnsordet/udsagnsled på plads, kan spørge sig frem til sætningens øvrige led. God og grundig gennemgang, hvor eleverne var med og bød ind.

Opgaven var herefter, at eleverne selv skulle skrive 3 sætninger, hvor de skulle vise sætningsleddene. Eleverne arbejder fint og har forstået opgaven.

Mange af disse sætninger gennemgås på tavlen i fællesskab, hvor de forskellige sætningsled repeteres.

Lektionen var afsæt til følgende dansktime, hvor der arbejdes videre med sætningsanalyse bl.a. med flere opgaver som skal træne eleverne. Godt at se arbejde med grammatik.

Lektionen blev afsluttet med 'læs selv' i 10 minutter. Bøgerne var selvvalgte og 'rigtige' bøger, et bevidst valg fra læreren side - der var stor mangfoldighed, i de bøger eleverne havde valgt, fra teenageromaner, fodboldbøger til Harry Potter og Ringenes Herre. Elever læste koncentreret.

### 7. klasse dansk

Denne lektion var en del af en række med temaet: Skriftlig fremstilling - sociale medier. Fokus var: skriv en indlæg til en brevkasse, emnet var frit.

Eleverne skulle først skrive ½ side. Herefter skulle indlægget byttes med en anden elev, der så skulle skrive et svar på indlægget. Brevets svar skulle så refereres for makkeren, og til sidst skulle brevene rettes igennem sprogligt i fællesskab mellem de 2 elever.

Brevkassebrevens indhold var mangfoldige, men centrerede sig naturligt om elevernes teenagehverdag og viste, hvad eleverne er optaget af.

Eleverne arbejdede fint både individuelt og sammen med deres makker. De var optaget af opgaven og det var en god træning i at formidle et budskab også om vanskelige emner.

Fælles udgangspunkt for arbejdet med dansk i 7. klasse er, at alle eleverne testes i både skriftlighed og i læsning i starten af 7. klasse. Eleverne kommer fra mange forskellige skoler og testene laves sammen med læsevejlederen.

Det er min vurdering, at disse tests giver et rigtig godt grundlag for at finde frem til både niveauet i undervisningen og hvad der skal sættes særligt ind overfor. Det gælder både den enkelte elev og for klassen som helhed.

### **9. klasse samfundsfag**

Lektionen begyndte med læsebånd i 20 minutter, valget af bøger var mangfoldigt.

Lektionen var første lektion i et nyt tema om 'Økonomi - kendskab til økonomiske kredsløb og økonomiske ideologier'

Første punkt var dog 'Hvad er der sket siden sidst' - Godt udgangspunkt i en samfundsfagstime til at skærpe elevernes opmærksomhed på, hvad der foregår ude i verden. Samtalen faldt naturligt på den amerikanske valg. Eleverne var generelt godt orienterede både om kandidaterne og de politiske problemstillingerne i USA.

Samtalen på klassen om et af disse politiske problemstillinger: forskellen mellem rig og fattig i USA - var et godt afsæt til det økonomiske tema. Hvad kan der ske, hvis der er for stor forskel? Hvordan kan en økonomi 'skrues' sammen for at imødegå evt. problemer mv? God diskussion med gode 'eyeopener'

Eleverne skulle herefter arbejde individuelt med arbejdsspørgsmål til teksten 'hvad er penge', f.eks: hvad er penge - værdi? Hvordan sættes pengenes værdi? Hvad er bytte økonomi? Rente inflation?

Arbejdet her samt hjemmearbejde skal være afsæt til arbejdet med 'økonomiske begreber' i den følgende lektion.

God og engageret samfundsfagslektion.

### **7/8 klasse musik**

Lektionens emne var musikanalyse, som er den del af et længere forløb. Et emne, der indgår i elevernes eksamen til sommer. Det var den første af en dobbeltlektion - jeg overværede den første lektion.

Analyserne blev foretaget på baggrund af elevernes selvvalgte sange.

I analysen blev der arbejdet med: form, taktart, toneart, melodik, dynamik, genre. I fællesskab blev analyserne af meget forskellige sange som 'Buster' og salmen 'Sov sødt barnlille' gennemgået. Jeg synes, eleverne var gode til at sprogliggøre den musikalske analyse med de enkle teoretiske redskaber, de havde. Denne sproglige træning bliver yderligere skærpet med opgaver som læreren havde lagt på 'intra' og som eleverne skulle løse: hvad er elementerne i en musikalsk oplevelse? Beskriv en musikalsk oplevelse, der har gjort særligt indtryk på dig - det kan være både positivt eller negativt - og begrund hvorfor.

Eleverne arbejdede engageret i timen.

### **9. klasse historie**

Lektionen jeg overværede, var 2. lektion i en dobbelt time. Lektionen var afslutningsarbejdet i en længere forløb om 2. verdenskrig, lærebogsmaterialet var Gyldendal Historie 7-9 klasse.

Eleverne havde i nogle lektioner arbejdet i grupper med valgte temaer (understøttet af lærebogsmaterialet) f.eks: krigsførelse, racelære, Holocaust, krigen og de civile. Grupperarbejdet skulle i de følgende lektioner fremlægges for de øvrige elever i klassen. Grupperne skulle selv vælge fremlæggelsesform, men den skulle indeholde både problemstilling og kildekritik.

Jeg besøgte alle grupper i løbet af timen og fik et godt indtryk af deres arbejde og viden om det emne, de havde valgt. Det gjaldt både elevernes faktuel viden om emnet og 2. verdenskrig, men også elevernes refleksioner: 'hvordan kunne det lade sig gøre' og 'kunne det ske igen' - var interessante at høre og vidnede om en engageret tilgang til emnet.

Jeg overværede en rigtig god skoledag på Rønne Privatskole. Fagligt veltilrettelagte lektioner med et rigtig godt fagligt niveau med engagerede lærere og elever. Undervisningsformerne var varierede og valgt, så det passede til emnet: fra den 'stramme' klasseundervisning i arbejdet med sætningsanalyse til det mere projektorienterede og selvstyrende i arbejdet med 2. verdenskrig.

Omgangsform og -tone mellem elever og mellem elever og lærer er god på skolen, der er respekt og opmærksomhed om og for hinanden og fællesskabet. Dette var f.eks. tydeliggjort på en opslagstavle i en af 7. klasserne med klassens ønsker til 'Den gode klasse', her var der både plads til omsorg, hjælp, skoleindsats, men også ønsker om krav til at respektere den enkeltes grænser.

Arvid Bech  
Tilsynsførende

Afslutning .....opslagstavle regler for klassen 'den gode klasse'